

Setter stemmen i fokus

TROMSØ: For første gang skal The World Voice Day markeres i Tromsø, og det skjer med unge stemmer i sentrum.

THE WORLD VOICE DAY

– The World Voice Day er ei internasjonal markering 16. april med ulike konserter og arrangement i mer enn 50 land. Her i Tromsø deltar vi for første gang med en konsert vi har gitt undertittelen «Stemmeprakt», forteller sangeren og sangpedagogen Anne-Lise Sollied Allemano, som er fra Senja. Hun er primus motor for dette arrangementet.

Stor plass

På programmet står både viser, sanger fra musikalene og filmer, jazz og klassisk sang.

– Vi lar de unge få en stor plass i denne konserten i Musikkonservatoriets aula. Arrangementet er et samarbeid mellom konservatoriet, Kongsbakken videregående skole og kulturskolen. Fra konservatoriet og Kongsbakken medvirker både elever, studenter og lærere, mens det fra kulturskolen er det bare lærere vi får høre, sier Anne-Lise Sollied Allemano som i likhet med sin ektefelle



Allemano. Anne-Lise Sollied Allemano er primus motor bak Tromsøs bidrag til The World Voice Day, og synger også selv på konserten.

FOTO: HELGE MATLAND

Carlo Allemano også skal synges på konserten.

Suksess

Fra Kongsbakken kommer blant

andre Karoline Dons som nylig hadde stor suksess i rollen som Maria i skolens oppsetning av musikalen «West Side Story».

Konservatoriet bidrar med blant andre sangstudentene Mariann Fiskeseth, Lisbeth Olsen Eline Åsbakk og Alf Inge Selstad, og publikum får fra lærersida i tillegg til ekteparet Allemano også høre Bodil Onsøien samt pianisten Sergej Osadchuk som akkompagnerer i den klassiske delen av programmet. Fra kulturskolen kommer sangeren Anne Berit Buvik Larsen og pianisten Alexander Petersen som akkompagnerer i den rytmiske delen av programmet.



Karoline Dons. Unge Karoline Dons som nylig hadde stor suksess i Kongsbakken videregående skoles oppsetning av «West Side Story», synger på konserten «Stemmeprakt». FOTO: HELGE MATLAND

HELGE MATLAND

redaksjonen@folkebladet.no
77 85 20 20